



Document Manager

- Kompaktes, multifunktionales A3-Farbsystem ideal für alle Anforderungen im Büro mit einer Geschwindigkeit von bis zu 25 Seiten pro Minute.
- Hervorragende Qualität in Kombination mit hoher Benutzerfreundlichkeit und flexiblen Endverarbeitungsoptionen.
- Perfekte Integration in die Arbeitsabläufe dank der Toshiba e-BRIDGE System Plattform.
- Umweltfreundlich dank hoher Energieeffizienz.

e-STUDIO2050c
e-STUDIO2550c



SAP® Printer Vendor Solution





e-STUDIO2050c
e-STUDIO2550c



Allgemein	<p>Geschwindigkeit (Druck & Kopie) Aufwärmzeit Papierformat & Gewicht</p> <p>20/25 Seiten/Minute (A4), 10/12 Seiten/Minute (A3) Ca. 15 Sekunden aus dem Energiesparmodus Kassette: A5R-A3, 60-163 g/m² Großraumkassette¹⁾: A4, 60-163 g/m² Stapelblatteinzug: 100 x 148 mm-A3, 60-209 g/m² 250 Blatt (Kassettes), 100 Blatt (Stapelblatteinzug) Maximum: 2.900 Blatt A5R-A3, 60-163 g/m² Toshiba e-BRIDGE Controller Bedienfeld Speicher</p> <p>250 Blatt (Kassettes), 100 Blatt (Stapelblatteinzug) Maximum: 2.900 Blatt A5R-A3, 60-163 g/m² Toshiba e-BRIDGE Controller Bedienfeld Speicher</p> <p>Schnittstelle Abmessung & Gewicht</p> <p>farbiges 9" (22,8 cm) LCD-Touchpanel 8 GB SSD / 2 GB RAM, 160 GB Toshiba Secure HDD^{1) 2)} 10/100/1000BaseT (inkl. IPv6), High Speed USB 2.0, WLAN¹⁾ (IEEE802.11b/g) 575 x 662 x 590 mm (B x H x T), ca. 57 kg</p>
Druck	<p>Auflösung Druckersprachen Betriebssysteme</p> <p>Max. 600 x 600 dpi (5 Bit), 600 x 1.200 dpi (1 Bit) XPS, PCL6 und PostScript 3 kompatibel Windows 7/Vista/XP/Server 2008/Server 2003 (32/64 Bit), Windows Server 2008 R2 (64 Bit), Mac OS X, Linux/UNIX, Novell Netware (NDPS), Citrix, SAP, AS/400 Druckfunktionen</p> <p>Universalstreiber, Treiber Templates, Treiber Plug-ins¹⁾, angehaltener Druck³⁾, USB-Druck¹⁾, Tandemdruck</p>
Scan	<p>Auflösung Scangeschwindigkeit Scanmodi Dateiformate</p> <p>Max. 600 x 600 dpi Bis zu 50 Seiten/Minute (300 dpi) Auto-Farbe (ACS), Farbe, Graustufen, S/W JPEG, Multi/Single TIFF/XPS/PDF, Slim PDF, Secure PDF, durchsuchbares PDF¹⁾ (und andere bearbeitbare Formate wie DOC, XLS, RTF, TXT, PDF/A)¹⁾ Scanfunktionen</p> <p>Web Services Scan (Pull/Push), Scan to USB, Scan to E-Mail, Scan to File (SMB, FTP, FTPS, IPX/SPX, lokal³⁾), Meta Scan¹⁾, Scan to Box (e-Filing)³⁾, TWIN1.7/1.8/1.9</p>
Kopie	<p>Auflösung Zeit bis zur ersten Kopie Zoom Kopiermodi</p> <p>Max. 600 x 600 dpi Ca. 8,2 Sekunden 25-400% (Vorlagenglas), 25-200% (RADF)¹⁾ Text, Text/Foto, Foto, gedrucktes Bild, Karte</p>
Fax¹⁾	<p>Faxmodus Sendegeschwindigkeit Komprimierung Faxspeicher Netzwerk-Fax Faxweiterleitung</p> <p>Super G3, G3 (opt. 2. Leitung), Internet Fax T.37 Ca. 3 Sekunden pro Seite JBIG, MMR, MR, MH 100 MB (SSD)/1 GB (HDD)¹⁾ Senden/Empfangen Treiber für Windows 7/Vista/XP/Server2008 R2 SMB, FTP, IPX/SPX, E-Mail, e-Filing³⁾</p>
System & Sicherheit	<p>Gerätemanagement Systemfunktionen</p> <p>e-BRIDGE Fleet Management System¹⁾, TopAccess Administration und Konfiguration e-Filing Dokumentenserver für das sichere Aufbewahren³⁾, Verteilen und Print on Demand von Dokumenten (1 Öffentliche Box, 200 Anwenderboxen), 60/12.060³⁾ Anwendervorlagen für das Speichern persönlicher Einstellungen und Arbeitsabläufe, e-BRIDGE Open Platform¹⁾, Embedded Web Browser⁴⁾, Job Skip³⁾ Rollenbasierende Zugriffsrechte, LDAP Support, 50/1.000³⁾ Abteilungscode & 100/10.000³⁾ Benutzercodes, Benutzerauthentifizierung per ID-Gate¹⁾, Vertraulicher Druck³⁾, standard Daten- verschlüsselung mit Toshiba Secure HDD³⁾, Data Overwrite Dongle^{1) 3)}, IP und MAC Addressfilter, Portfilter, Unterstützung von SSL und IPsec¹⁾ Protokollen, IEEE802.1x Support¹⁾, IEEE2600.1 konform^{1) 3)}, Scan to Secure PDF</p> <p>Benutzerverwaltung & Sicherheit</p> <p>¹⁾ Optional ²⁾ 160 GB physikalischer Speicher. 80 GB werden für das e-BRIDGE Betriebssystem bereitgestellt. ³⁾ Toshiba Secure HDD erforderlich ⁴⁾ Firmware Update erforderlich</p> <p>Alle Produktivitäts- bzw. Kapazitätsangaben sowie Papierspezifikationen beziehen sich auf das Format A4 und ein Papiergewicht von 80 g/m².</p>

OPTIONEN

VORLAGENGLASABDECKUNG – KA-1640PC

VORLAGENWENDER RADF – MR-3024

100 Blatt Kapazität,
A5R-A3, 35-157 g/m²

JOB SEPARATOR – MJ-5004

2 innere Ablagen, 150 und 250 Blatt Kapazität

FINISHER INNEN – MJ-1036

2 Ausgabefächer, max. 600 Blatt Kapazität,
50 Blatt Multipositionsheftung
482 x 232 x 508 mm (B x H x T), ca. 15,3 kg

BROSCHÜREN-FINISHER – MJ-1037

1 Ausgabefach, max. 1.000 Blatt Kapazität,
50 Blatt Multipositionsheftung,
Rückenstichheftung bis zu 60 Seiten
575 x 942 x 492 mm (B x H x T), ca. 37 kg

LOCHEREINHEIT – MJ-6007/MJ-6008

Optional für Finisher MJ-1036/MJ-1037
Verfügbar in 2- und 4-fach Lochung
120 x 597 x 245 mm (B x H x T), ca. 3,3 kg
126 x 174 x 463 mm (B x H x T), ca. 3,4 kg

ZUSATZKASSETTE – MY-1040

550 Blatt Kapazität, (1 Kassette),
A5R-60-163 g/m²
575 x 163 x 583 mm (B x H x T), ca. 9,5 kg

KASSETTENUNTERSCHRANK – KD-1032

550 Blatt (1 Kassette), A5R-A3, 60-163 g/m²
668 x 292 x 701 mm (B x H x T), ca. 16,3 kg

GROSSRAUMKASSETTE – KD-1031A4

2.000 Blatt Kapazität,
A4, 64-105 g/m²
668 x 292 x 735 mm (B x H x T), ca. 26 kg

WEITERE OPTIONEN

DESK – MH-2050
PAPIERCONTROLLER – GH-1080
ZUSATZKASSETTE – MY-1039
TOSHIBA SECURE HDD 160 GB²⁾ – GE-1220
FAXKARTE – GD-1320EU
FRONT USB KIT – GR-1140
ARBEITSABLAGE – KK-4550
DATA OVERWRITE DONGLE – GP-1070³⁾
e-BRIDGE ID-GATE – KP-2004/5, TWIN3XX
WIRELESS LAN MODUL – GN-1060
META SCAN DONGLE – GS-1010
IPsec ENABLER – GP-1080
UNICODE FONT ENABLER – GS-1007³⁾
e-BRIDGE RE-RITE – GB-1280

**TOSHIBA TEC GERMANY
IMAGING SYSTEMS GMBH**

CARL-SCHURZ-STRASSE 7 · D-41460 NEUSS
TEL. +49(0)2131-12450, FAX +49(0)2131-1245402
WWW.TOSHIBA.DE/TEC

TOSHIBA
Leading Innovation >>>

Alle Firmen- und Produktnamen sind eingetragene Warenzeichen ihrer jeweiligen Hersteller in deren Märkten und/oder Ländern. Alle Rechte vorbehalten. Wir sind stets bestrebt, Ihnen den aktuellen Stand aller Informationen zu liefern. Es ist jedoch möglich, dass sich evtl. Änderungen in der Zeit zwischen Produktion und Veröffentlichung ergeben. Copyright © 2012 TOSHIBA TEC. TGO-e2550DB0612

Quiet, please

Unauffällig in der Geräuschkulisse und den Abmessungen und auffällig in der Leistung. So kommen die neuen Farb-Multifunktionssysteme von Toshiba daher, die FACTS mit einem umfangreichen Test auf Qualität, Funktionalität und Produktivität überprüft hat.



Der Anbieter von multifunktionalen Druck- und Kopierlösungen Toshiba bringt mit dem e-STUDIO 2050c und dem e-STUDIO 2550c zwei 20 beziehungsweise 25 Seiten schnelle Farbsysteme auf den Markt, deren Basis die LED-Technologie ist.

Toshiba setzt mit den zwei „Neuen“ erstmals auf die LED-Technik, die, wie auch der FACTS-Test zeigt, einige Vorteile bringt: Zum einen ist aufgrund der besonderen Technologie ein äußerst kompaktes Design möglich und zum anderen sind der Energieverbrauch und die Geräuschemissionen vorbildlich. Der Grund: Im Vergleich zur Lasertechnik werden

beispielsweise nur noch vier anstatt acht Antriebsmotoren sowie drei statt sieben Lüftermotoren benötigt.

Den Toshiba-Vertragspartner wird es ebenfalls freuen, denn LED bedeutet in diesem Zusammenhang auch deutlich weniger Einzelteile, was die Wartung der Systeme wesentlich vereinfacht. Ein weiterer Vorteil für den Händler ist das ERU-Konzept, das sämtliche Wartungseinheiten ohne Werkzeug ermöglicht. Alle Verbrauchsteile lassen sich so bei Bedarf schnell und einfach wechseln, was zudem eine hohe Zeit- und somit auch Kosteneinsparung bedeutet. Der Kunde selbst hat durch das ERU-Konzept ebenfalls einige Vorteile, denn die Tonerkartuschen und der Resttonerbehälter sind sauber und schnell zu wechseln und ein eventuell entstehender Papierstau lässt sich durch die spezielle Bauweise problemlos beheben.

Die FACTS-Redakteure haben sich auch mit der Produktivität der neuen Systeme beschäftigt. Hier zeigten sich beide Farbmultis von der besten Seite. Bei der Überprüfung der Leistungsfähigkeit haben die Tester anhand verschiedener Druckaufgaben aus den Anwendungsprogrammen Word, PowerPoint und dem Acrobat Reader die Performance überprüft. Alle geforderten Druckjobs wurden in kürzester Zeit erledigt. Selbst im Duplexmodus für den Ausdruck von doppelseitigen Vorlagen, der in der Regel einiges an Performance schluckt, ist die Geschwindigkeit im Vergleich zu vielen Wettbewerbsprodukten in dieser Leistungsklasse recht hoch. Die Produktivität im Kopiermodus ist zwar etwas geringer als im Druckmodus, aber immer noch schnell genug, um alle gängigen Kopieraufgaben im Büro erledigen zu können.

QUALITÄTSSTEIGERUNG

Was die Qualität betrifft, haben sich der e-STUDIO2050c und der e-STUDIO2550c im Vergleich zu den bisherigen Toshiba-Farbsystemen, die auch schon recht gute Ergebnisse im Test abgeliefert haben, noch einmal verbessert. Alle gedruckten und kopierten Fotos und DIN-Testvorlagen waren von einwandfreier Qualität. Selbst die schwierig zu druckenden Graustufenkeile und Landoltringe wurden nahezu zu 100 Prozent wiedergegeben. Beide Systeme sind in der Grundausstattung ausreichend bestückt. Im Vergleich zu

Technische Daten e-STUDIO2050c/2550c

Druckgeschwindigkeit pro Minute: 20/25
Touchpanel: 9"
Aufwärmzeit: 35 Sekunden
Druckauflösung max.: 600 x 600 dpi
Speicher: 2 GB RAM
HDD: 8 GB SSD, opt. 160 GB SE HDD**
Papierkapazität, Basis: 1x 250 Bl. plus 100 Bl. Bypass
Papierkapazität, max.: 2.900 Bl.
Papierformate: A6 bis A3
Papiergewicht aus Kassette: 60-163 g/m ²
Papiergewicht aus Bypass: 60-209 g/m ²
Duplex: 60-163 g/m ²
RADF: 100 Blatt
Scanner-Auflösung: 600 x 600 dpi
Scan-Geschwindigkeit: max. 50 Seiten (300 dpi)
Scanformate: TIFF, PDF, JPEG, XPS
Funktionen: Scan to USB, E-Mail, FTP, File, Meta Scan*, e-Filing*
Druckauflösung max.: 600 x 600 dpi
Zoom-Faktor: 25-400 %
Seitenbeschreibungssprachen: Universalreiber, PCL6, PS3
Blauer Engel / Energy Star: i. V.
Energieverbrauch / TEC-Wert: 1,369 kWh/Woche
Lautstärke, Betrieb: 60,6 dbA
Abmessungen: 575 x 687 x 590 mm (B x H x T)
Gewicht: 57 kg

* Erfordert SE HDD ** Option

anderen Toshiba-MFPs dieser Leistungsklasse muss der Anwender zwar kleine Einbußen im Bereich der Grammatiken und im Papiervorrat machen - insgesamt fallen diese minimalen Einschränkungen aber kaum ins Gewicht. Optional lassen sich die Systeme sehr genau an den Bedarf des Anwenders anpassen. So lassen sich die Systeme beispielsweise mit einem größeren Papiervorrat, mit höheren Si-

cherheitsstufen bis hin zu Papierendverarbeitungs-Möglichkeiten ausstatten. Der Anwender entscheidet, welche Funktionen für ihn wichtig sind, und nur dafür muss er dann auch bezahlen.

Die Bedienung der Farb-MFPs erfolgt über ein intuitives Touchpanel, das genau wie die anderen Toshiba-Systeme dem bewährten e-BRIDGE-Family-Design folgt. Die e-BRIDGE-X-Systemplattform ermöglicht zudem die Integration der Systeme in die Arbeitsabläufe des Unternehmens.

Klaus Leifeld ■

IM FACTS-TEST: Beide Systeme wurden von der Redaktion auf Herz und Nieren überprüft.

FACTS
URTEIL
sehr gut
7/2012

FAZIT

Beide Systeme machten im Test einen sehr guten Eindruck. Besonders gefallen hat neben der hohen Produktivität und Druckqualität die eindrucksvolle geringe Geräuscentwicklung. Nach Meinung der Redaktion könnte das allein schon Grund genug für eine Kaufentscheidung sein. In der Grundausstattung sind die e-STUDIO 2050c und 2550c vielleicht etwas „mager“ ausgestattet. Da aber alle üblichen Features optional erhältlich sind, hat so der Anwender selbst die Möglichkeit zu bestimmen, welche Sicherheitsfeatures oder wie viele Papiermagazine er benötigt.

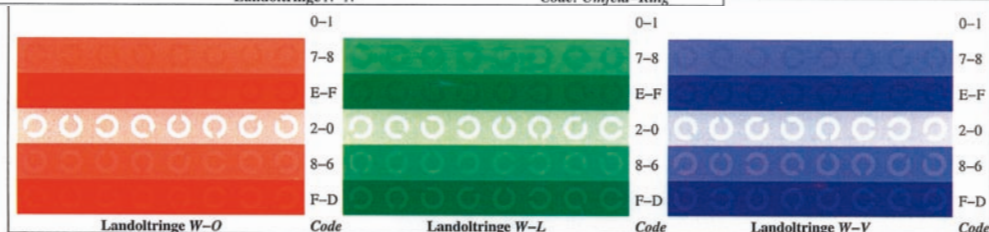
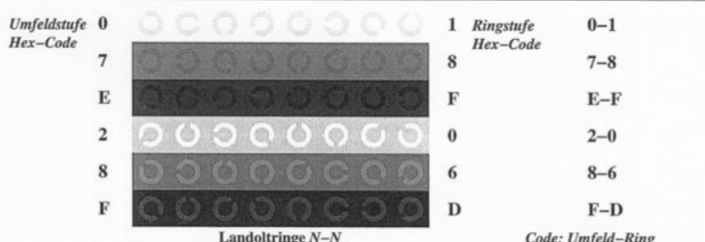
Produkt: e-STUDIO2050c/2550c
Beschreibung: Farb-MFPs
Anbieter: Toshiba
Preis (exkl. MwSt.):
e-STUDIO2050c: ab 3.440 Euro
e-STUDIO2550c: ab 4.165 Euro
Kontakt: www.toshiba.de/tec

BEURTEILUNG

Produktivität Kopie:	★★★★★☆☆
Produktivität Druck:	★★★★★☆☆
Qualität Kopie:	★★★★★☆☆
Qualität Druck:	★★★★★☆☆
Funktionalität/Ausstattung:	★★★★★☆☆
Umweltwerte:	★★★★★☆☆
Gesamtergebnis:	sehr gut

VOLLE PUNKTZAHL:
Das Kopieren der monochromen und farbigen Landoltringe war für die neuen Toshiba-Systeme völlig problemlos.*

* Im Zeitschriften-Offsetdruck können Unterschiede zum Original entstehen und das Ergebnis des Drucks unvollständig darstellen.



FACTS

Test- und Wirtschaftsmagazin

Wir verleihen der Firma

TOSHIBA

für die Farb-Multifunktionssysteme

e-Studio2050c/2550c

das Qualitätsurteil



Essen, 29. Juni 2012

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Klaus Leifeld'.

Klaus Leifeld (Ressortleiter Test & Technik)

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Timo Schrage'.

Timo Schrage (Redaktion Test & Technik)